

Penggunaan Rutin Berfikir Lihat-Fikir-Tanya dalam Pengajaran Interaksi Lisan

Norlizah Ali

norlizah_ali@moe.edu.sg

Sri Rahayu Ramlan

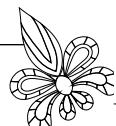
sri_rahayu_ramlan@moe.edu.sg

Sekolah Rendah Woodlands Ring

Abstrak

Rutin berfikir merupakan salah satu strategi yang dapat menggalakkan murid-murid untuk menggunakan kemahiran berfikir dengan lebih berkesan. Penggunaan rutin berfikir seperti Lihat-Fikir-Tanya (*See-Think-Wonder*) dapat membantu murid-murid menjana idea dalam bahagian perbualan bagi ujian lisan mengikut format PSLE terbaharu. Kajian ini melibatkan murid-murid Darjah 6 dalam penggunaan pakej lisan yang mengandungi pelbagai aktiviti berkumpulan dan individu yang tentunya dapat menarik minat mereka. Penggunaan rutin berfikir ini juga membantu murid-murid berfikir dengan lebih kritis dan kreatif untuk memberikan jawapan yang lebih berkualiti bagi ujian lisan. Dapatan kajian menunjukkan bahawa strategi yang digunakan dapat meningkatkan tahap kebolehan murid-murid untuk menjana idea dengan lebih berkesan secara spontan memandangkan masa yang diperuntukkan untuk memberikan jawapan dalam ujian lisan.

Kata Kunci: rutin berfikir, lisan, menjana idea, kritis, kreatif



PENGENALAN

Dengan perubahan pada format Peperiksaan Tamat Sekolah Rendah (PSLE) 2017, murid-murid perlu menjawab soalan dan berbincang dengan pemeriksa berkaitan kandungan klip video yang digunakan sebagai bahan rangsangan. Lantas, guru-guru perlu melengkapkan diri dengan kaedah-kaedah pengajaran yang berkesan untuk membimbing murid-murid berfikir secara kritis dan kreatif.

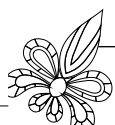
Sternberg (1997) menyatakan bahawa pemikiran kreatif "...melibatkan penciptaan, penemuan, penghasilan produk, imaginasi serta cadangan." Pemikiran kreatif ialah kebolehan untuk melihat sesuatu perkara atau masalah daripada pelbagai sudut atau perspektif dan menyarankan huraianya. Pemikiran kreatif adalah untuk menerbitkan sesuatu idea yang baharu, menghasilkan idea yang luar biasa ataupun mencari idea untuk menyelesaikan sesuatu masalah.

Kritikos adalah perkataan Yunani yang membawa maksud 'mampu nilai'. Pada awalnya, pemikiran ini dicipta untuk menghindarkan daripada kekeliruan dan salah faham tentang sesuatu perkara. Namun kini, pemikiran ini lebih cenderung digunakan sebagai alat untuk mengkritik dan mencari kekurangan akan sesuatu perkara atau idea yang diutarakan. Pemikiran kritikal ataupun kritis adalah proses disiplin intelektual yang menggabungkan konseptualisasi, mengupas, mengaplikasi, dan menilai maklumat yang dikumpulkan dari pemantauan, pengalaman, refleksi, alasan atau komunikasi sebagai garis pandu untuk merancang dan melaksanakan tindakan seseorang.

Maka dalam membina pelajaran dan pembelajaran, pemikiran kritis dan kreatif ini perlu digandingkan dengan pemerhatian tingkah laku yang dijalankan secara kebetulan dan juga terancang di dalam bilik darjah. Dalam konteks bilik darjah, adalah penting untuk guru mewujudkan suasana atau peluang untuk murid melaksanakan aktiviti pembelajaran yang menggalakkan pemikiran kritis dan kreatif secara sistematik.

PERNYATAAN MASALAH

Murid-murid Darjah 6 kohort 2017 merupakan kumpulan pertama yang akan menduduki ujian lisan mengikut format PSLE terbaharu. Berdasarkan markah dan maklum balas yang diberikan oleh guru-guru Darjah 5 (2016), pengkaji mendapati murid-murid masih belum terbimbing sepenuhnya untuk berbual berdasarkan klip



video yang diberikan. Justeru, satu usaha telah dilakukan untuk menggunakan strategi Lihat-Fikir-Tanya (*See-Think-Wonder*) bagi membantu murid-murid mengatasi masalah ini. Melalui strategi ini, murid-murid digalakkan untuk berfikir secara kritis dan kreatif. Pakej pengajaran kemahiran bertutur berdasarkan strategi Lihat-Fikir-Tanya telah dihasilkan untuk membantu murid-murid mempersiapkan diri untuk menduduki ujian lisan dan sekali gus menghidupkan suasana pembelajaran di kelas.

Sebagai usaha untuk menggalakkan pelibatan ibu bapa dalam pembelajaran murid-murid, sebuah bengkel untuk ibu bapa telah dijalankan di sekolah pada 13 April 2017 bagi memberi ibu bapa peluang melihat cara pembelajaran lisan berdasarkan klip video sebagai bahan rangsangan. Guru-guru juga berkongsi cara-cara ibu bapa dapat bersama-sama membimbing anak-anak mereka di rumah untuk pembelajaran lisan.

TUJUAN KAJIAN

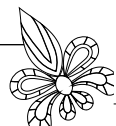
Kajian ini bertujuan untuk:

1. meningkatkan keupayaan murid menjawab soalan lisan format PSLE baharu dengan menggunakan rutin berfikir Lihat-Fikir-Tanya; dan
2. menggalakkan pemikiran kritikal dan kreatif dalam kalangan murid.

KAJIAN LEPAS

Dalam kertas kajiannya, Ghassan Al Shatter (2014), *Making Thinking Visible in Learning Arabic L2 Oral Tasks: A Cognitive Approach*, menyatakan penggunaan rutin berfikir Lihat-Fikir-Tanya dalam Menjadikan Pemikiran Jelas (*Making Thinking Visible – MTV*) dalam bilik darjah telah membantu murid-murid yang lemah memperbaiki prestasi lisan mereka. Beliau telah menjalankan kajian yang terperinci bagi murid-murid untuk memperoleh kefasihan dalam bahasa Arab sebagai bahasa kedua.

Sekolah Rendah St Vincent De Paul di *United Kingdom*, menggunakan rutin berfikir MTV untuk program lisan di sekolah tersebut. Setelah melaksanakannya, guru-guru di St Vincent De Paul menyatakan murid-murid lebih terarah ketika membentangkan dapatan tugas mereka. Murid juga mampu mengaitkan pengalaman sedia ada tentang topik yang dibincangkan dengan pengetahuan



baharu yang dipelajari di dalam kelas. Kosakata mereka juga semakin bertambah dan murid juga lebih teruja untuk mempersembahkan tugas mereka.

Ron Ritchhart and David Perkins (2008), pengasas MTV menyatakan bahawa *"When learners speak, write, or draw their ideas, they deepen their cognition..."*. Lantas, MTV bukan hanya memanfaatkan murid tetapi juga guru yang terlibat dalam proses pembelajaran dan pengajaran. Guru mendapat informasi tentang cara pembelajaran murid dan cara murid berfikir. Kemudian guru dapat menyusun pelajaran seterusnya.

Maka penggunaan rutin berfikir MTV merupakan alat yang mampu mewujudkan aktiviti terancang yang sistematik di dalam kelas untuk membantu murid berfikir secara kritis dan kreatif untuk membina keupayaan murid menyampaikan buah fikiran berdasarkan klip video sebagai bahan rangsangan. Ia dapat mempersiapkan murid dengan strategi yang betul untuk menyusun idea-idea mereka.

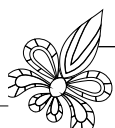
KAEDAH KAJIAN

Kajian pengajaran dijalankan secara eksperimental. Kajian pengajaran membolehkan guru meninjau bagaimana murid berfikir ketika berbincang dan berinteraksi di dalam kelas bersama rakan-rakan dan guru dengan menggunakan templat yang disediakan guru. Guru-guru juga memantau interaksi murid menggunakan bahasa yang teratur dan lengkap ketika mengutarakan soalan kepada rakan dan seterusnya menjawab soalan tersebut. Guru menggunakan markah ujian formatif untuk melihat pemahaman dan kemajuan murid.

Salah satu kelas telah dipilih untuk dipantau supaya keberkesanan pakej yang dihasilkan guru dapat dilihat. Berdasarkan pantauan tersebut, guru telah memperhalus templat rutin berfikir Lihat-Fikir-Tanya. Guru juga menambah penggunaan ICT sebagai saluran komunikasi tambahan untuk murid. Guru juga mendapatkan laporan balik daripada guru-guru lain yang menjalankan pelajaran ini di dalam kelas masing-masing.

Subjek Kajian

Subjek kajian merupakan murid-murid Darjah 6 2017. Jumlah murid keseluruhannya ialah 88 orang. Murid-murid mempunyai tahap kebolehan yang



berbeza-beza. Murid-murid didedahkan kepada pakej pembelajaran ini seawal bulan Mac 2017.

Instrumen Kajian

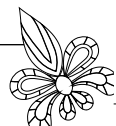
Kajian ini telah menggunakan markah daripada ujian formatif SA1 (2016), SA2 (2016), SA1 (2017) dan peperiksaan Prelim (2017) sebagai data untuk memperlihatkan pembinaan kebolehan murid berinteraksi secara lisan berasaskan klip video.

Prosedur Kajian

Murid telah menjalani pembelajaran menggunakan pakej lisan berasaskan klip video bermula pada bulan Mac 2017. Pakej tersebut mengandungi slaid PowerPoint, templat rutin berfikir Lihat-Fikir-Tanya, set permainan Jejak MTV, set induksi dan video contoh perbualan murid. Bahan video yang disediakan oleh pihak Pusat Bahasa Melayu Singapura (MLCS) telah digunakan dalam pembinaan pakej ini.

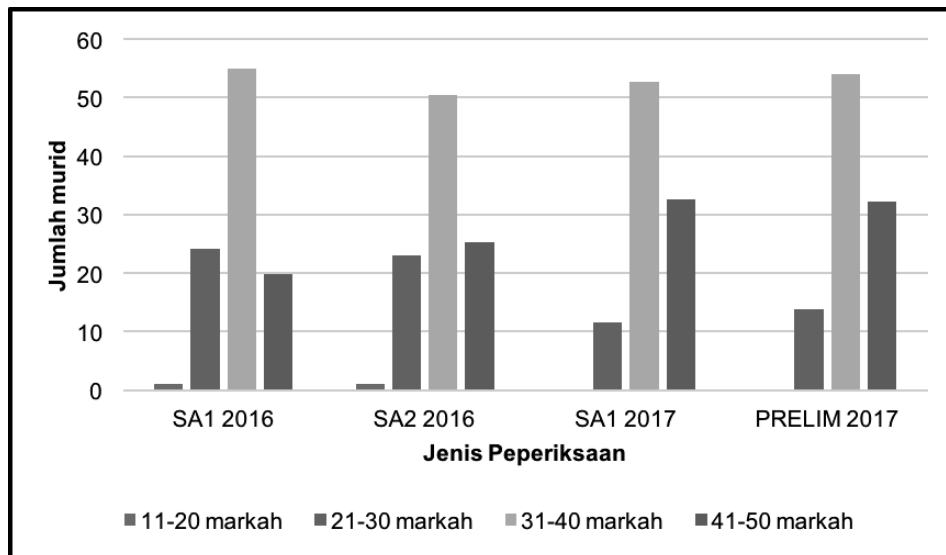
Murid didedahkan kepada kosa kata yang berkaitan dengan topik klip video yang ditayangkan melalui aktiviti induksi *Quiz-Quiz-Trade*. Kemudian perbincangan dijalankan untuk mencungkil pengetahuan sedia ada murid tentang topik klip video tersebut. Kemudian, guru menayangkan video. Murid berbincang bersama rakan kumpulan untuk mengisi templat Lihat-Fikir-Tanya. Setelah itu, wakil kumpulan berkongsi hasil perbincangan dengan kelas. Dalam pelajaran selanjutnya, murid berbincang dengan rakan dan mereka menyatakan pendapat mereka tentang klip video yang ditonton. Murid-murid juga menjalankan penilaian rakan sebaya bagi setiap pelajaran.

Guru pula menambah nilai pada kajian ini dengan menjelaskan nilai murni bagi setiap kandungan klip video yang dipilih. Murid-murid dibimbing untuk membincangkan dan menerapkan nilai yang sesuai dalam diri mereka selaras dengan topik-topik yang dibincangkan.



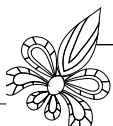
DAPATAN KAJIAN DAN PERBINCANGAN

Rajah 1: Keputusan Markah Murid



Berdasarkan Rajah 1 di atas, dapat dilihat kumpulan murid yang mendapat markah 11-20 telah meningkat dengan penggunaan pakej interaksi lisan berasaskan klip video dan rutin berfikir Lihat-Fikir-Tanya. Jumlah murid yang meraih markah 41-50 semakin meningkat. Murid-murid yang mendapat markah 21-30 juga berkurangan. Dapatan sebegini sungguh memberangsangkan.

Melalui kajian yang dijalankan dan dapatan yang diterima, murid-murid dapat menggunakan pakej interaksi lisan yang disediakan oleh guru dengan berkesan. Murid teruja untuk menjalankan latihan interaksi lisan bersama rakan-rakan di dalam bilik darjah. Pakej interaksi lisan ini telah dapat membantu murid mengekalkan tumpuan pada pelajaran yang diikuti. Guru mengharapkan murid dapat mencapai kelulusan yang lebih berkualiti pada masa hadapan.



KESIMPULAN

Menukil ucapan Menteri Pendidikan, Encik Ng Chee Meng:

“Thus, MOE’s focus on sound teaching pedagogies to ensure our students attain deep mastery and understanding of subjects is the right one. We need to continue building on our strengths and place strong emphasis on the 21st century competencies: Critical and inventive thinking, communication, collaboration and information skills and the list goes on.”

Murid yang dibekalkan dengan keupayaan berkomunikasi yang berkesan dan dapat berfikir secara kritis dan kreatif amatlah penting. Murid yang berupaya berkomunikasi secara kritis dan kreatif merupakan pelapis masyarakat Singapura. Maka dengan itu, murid perlu didedahkan kepada strategi yang sesuai untuk berjaya dalam pembelajaran mereka.

Guru yang turut terlibat dalam kajian ini:

1. Siti Suraya Samat

RUJUKAN

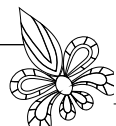
Nasruddin Yunos, Abdul Salam Yussof dan Mohamad Mohsin Mohamad Said (2012). *Menjana pemikiran kreatif dan kritis*, Kuala Lumpur: Utusan Publications & Distributors

Mohd Azhar Abdul Hamid (2005). *Kreativiti konsep dan teori praktis*, Johor Darul Takzim : Universiti Teknologi Malaysia

Runco, M (2007). *Creativity: Theories and themes: Research, development and practice*. Amsterdam, New York: Elsevier Academic Press

MLCS (2014). *Menjadikan Pemikiran Jelas (Sekolah Rendah)*. Nota kursus.

Leonard M.S. Yong dan Chia Chee Fen (1994). *Pemikiran kreatif: Penyelesaian masalah secara kreatif*, Kuala Lumpur: Arenabuku



Scriven, M & Richard Paul, R. (1987). Defining Critical Thinking. The Foundation for Critical Thinking. <http://www.criticalthinking.org/pages/defining-critical-thinking/766>

Ng C.H. (2016). Speech by Mr Ng Chee Meng, Minister for Education (Schools), at the 19th Appointment and Appreciation Ceremony for Principals. <https://www.moe.gov.sg/news/speeches/speech-by-mr-ng-chee-meng--minister-for-education-schools--at-the-19th-appointment-and-appreciation-ceremony-for-principals>

Ghassan Al Shatter, (2014). Making thinking visible in learning Arabic L2 oral tasks: A cognitive approach. Retrieved from *Middle-East Journal of Scientific Research 20* (Language for Communication and Learning): 89-96, 2014 from [https://www.idosi.org/mejsr/mejsr20\(lc\)14/13.pdf](https://www.idosi.org/mejsr/mejsr20(lc)14/13.pdf)

Ritchhart, R and Perkins, D (2008). Making thinking visible. educational leadership, 65, 57-61. Retrieved from http://www.visiblethinkingpz.org/VisibleThinking_html_files/06_AdditionalResources/makingthinkingvisibleEL.pdf

