

Pameran Seminar Bahasa Melayu 2019



Nama Sekolah: **Sekolah Rendah Fengshan**

Judul Pameran: **Aplikasi ICT @ Fengshan**

Sinopsis
Pameran: Pengajaran dan pembelajaran berdasarkan ICT amat penting dalam memenuhi keperluan pembelajaran abad ke-21. Berpandukan Amalan Pengajaran Singapura (STP), guru memberi fokus kepada proses pengajaran pelaksanaan pelajaran. Aspek pengajaran menggalakkan pelibatan pelajar digunakan. Aktiviti mengajar yang kami fokuskan ialah pelibatan menerusi kerjasama dan interaksi. Aplikasi ICT seperti *Moo-o*, *Nearpod*, *Koobits* dan *Lino-It* yang akan kami kongsikan dapat memberikan idea kepada guru untuk menetapkan alat bantu dan bahan pembelajaran yang sesuai bagi menyokong pembelajaran murid. Penerapan kemahiran hidup dan insaniah juga dapat disisipkan dalam setiap pelajaran yang menggalakkan pembelajaran secara kendiri dan kolaboratif.

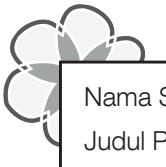


Nama Sekolah: **Sekolah Rendah New Town**

Judul Pameran: **Teknik Drama Kerusi Panas**

Sinopsis
Pameran: Guru menggunakan strategi drama kerusi panas (*hot seat*) untuk menggalakkan pelibatan murid dalam pembelajaran. Teknik ini sejajar dengan Amalan Pengajaran Singapura (STP). Dalam bahagian pelaksanaan pelajaran, guru memilih aspek pengajaran menggalakkan pelibatan pelajar. Aktiviti yang diterapkan ialah aktiviti mengajar ‘Teroka-Terlibat-Aplikasi’. Guru memilih teks yang sesuai untuk dihayati murid. Guru menggalakkan murid memilih watak dalam teks untuk dilakonkan di hadapan kelas. Guru akan menyediakan kerusi panas agar murid dapat menggambarkan watak dengan selesa dan yakin. Rakan sekelas akan bertanyakan soalan kepada rakan di kerusi panas. Murid di kerusi panas akan berusaha menjawab ketika dalam keadaan menghayati watak yang diberikan.





Nama Sekolah: **Sekolah Rendah Tampines**
Judul Pameran: **Seesaw dalam Interaksi Lisan**

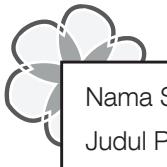
Sinopsis
Pameran: Pengajaran lisan secara interaktif dapat membina dan menambah nilai kemahiran bertutur murid. Ini seiring dengan penggunaan ICT yang merupakan wahana dan bahan utama dalam proses pengajaran dan pembelajaran. Penggunaan media baharu yang lebih meluas dapat menggalakkan pembelajaran kendiri dan usaha ini merupakan salah satu kecekapan abad ke-21 yang perlu dikuasai murid. Guru juga menerapkan unsur Amalan Pengajaran Singapura (STP) dalam aspek pengajaran menetapkan alat bantu dan bahan pembelajaran yang diterapkan dalam pengajaran ini. Aktiviti-aktiviti yang dilakarkan termasuklah penggunaan interaksi lisan dan permainan secara *online* melalui aplikasi See-Saw yang dirakam oleh murid.



Nama Sekolah: **Sekolah Rendah Teck Ghee**
Judul Pameran: **ICT dalam PdP Bahasa Melayu**

Sinopsis
Pameran: Sekolah Rendah Teck Ghee telah mengamalkan penggunaan pelbagai aplikasi dalam pembelajaran Bahasa Melayu. Aplikasi *Kahoot*, *Padlet*, *Google docs* dan *Hot Potatoes* digunakan dalam pengajaran Bahasa Melayu. Bahan-bahan interaktif yang dibina khas bertujuan menarik minat murid yang semakin celik ICT dan digunakan dalam pengukuhan dan pengayaan. Di samping itu, kaedah ini mendorong pembelajaran secara kendiri dan secara berkolaborasi. Pendekatan ini juga menerapkan unsur Amalan Pengajaran Singapura (STP). Dalam proses pengajaran penyediaan pelajaran, guru memilih aspek pengajaran ‘Menetapkan Alat Bantu dan Bahan Pembelajaran’. Penggunaan alat bantu mengajar menambah nilai pembelajaran murid. Bahan-bahan yang telah digunakan bakal dikongsi dalam pameran tersebut supaya para peserta dapat mengalaminya secara autentik.





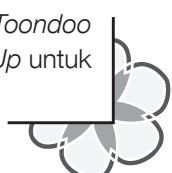
Nama Sekolah: **Sekolah Rendah Yio Chu Kang**
Judul Pameran: **Menjadikan Pemikiran Jelas @ YCK**

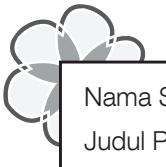
Sinopsis
Pameran: Sekolah Rendah Yio Chu Kang menerapkan beberapa rutin berfikir dalam pembelajaran Bahasa Melayu. Ini digunakan secara berperingkat dengan tujuan membolehkan murid berfikir dengan jelas. Usaha ini disejajarkan dengan proses pengajaran dalam Amalan Pengajaran Singapura (STP) dalam aspek pengajaran mengambil kira profil pelajar supaya murid dapat membina proses kognitif mereka berdasarkan konteks yang tersedia dalam bahan-bahan pembelajaran yang sedia ada. Pameran ini memperkenalkan templat rutin berfikir yang telah digunakan dalam pelajaran Bahasa Melayu dan contoh bahan tugas yang digunakan. Guru menerapkan aspek pengajaran memberikan penerangan yang jelas dengan aktiviti mengajar menggunakan penyusun grafik dalam pelaksanaan pelajaran.



Nama Sekolah: **Sekolah Menengah Canberra**
Judul Pameran: **Teratak Nenda**

Sinopsis
Pameran: Sekolah Menengah Canberra membawa pelajar menyelusuri alur pemikiran masyarakat Melayu lama untuk melihat kekayaan nilai luhur, budaya dan pemikiran masyarakat kita. Guru juga menerapkan Amalan Pengajaran Singapura (STP) dalam pelaksanaan pelajaran. Dalam aspek pengajaran menggalakkan pelibatan pelajar, guru menggunakan aktiviti mengajar pelibatan menerusi kerjasama dan interaksi. Aktiviti ini sesuai digunakan dalam pengajaran peribahasa dan pantang larang untuk menyalur nilai dan budaya kepada pelajar. Pameran ini berkonsepkan rumah seorang nenek dan para pengunjung diberi peluang untuk mengajukan soalan-soalan mengenai peribahasa dan pantang larang untuk memahami falsafah kehidupan masyarakat Melayu lama. *Aplikasi Toondoo* digunakan untuk menghasilkan komik dan aplikasi *Heads Up* untuk kuiz-kuiz yang menguji pemahaman pelajar.





Nama Sekolah: **Sekolah Menengah Perempuan Cedar**

Judul Pameran: **Kurikulum Selari dalam PdP**

Sinopsis
Pameran: Sekolah Menengah Perempuan Cedar mempamerkan pengajaran dan pembelajaran (PdP) menggunakan Kurikulum Selari (PCM) yang melibatkan empat aspek kurikulum iaitu Teras, Kaitan, Amalan dan Identiti (*Core, Connection, Practice and Identity*). Unit Warisan yang terdapat dalam kurikulum telah disesuaikan dengan aspek pengajaran ‘Memilih dan Menyusun Urutan Kandungan’ yang disarankan dalam Amalan Pengajaran Singapura (STP). Hal ini dilakukan dengan mengintegrasikan kandungan dengan Kemahiran Abad ke-21 seperti yang terdapat dalam sukanan pelajaran bagi setiap peringkat. Semasa proses pengajaran dalam memupuk budaya positif di bilik darjah, rutin berfikir ‘Fikir-Tanya-Teroka’ digunakan untuk memperkasakan pelajar mengupas topik yang dikenangkan.

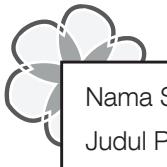


Nama Sekolah: **CHIJ Katong Convent**

Judul Pameran: **Pembelajaran Autentik Bertema @ CHIJ KC**

Sinopsis
Pameran: Sekolah CHIJ Katong Convent telah mendedahkan para pelajar pada pembelajaran bahasa Melayu berteraskan nilai yang menghargai adat budaya Melayu. Selain menyulam nilai-nilai murni dalam pelajaran, pelaksanaan pelajaran yang merangsang minat dan menggalakkan pelibatan pelajar secara positif telah diambil kira sempena sambutan Dwiminggaan Bahasa Ibunda dengan menyajikan aktiviti bahasa dan budaya yang bertemakan adat budaya Melayu. Ini sejajar dengan Amalan Pengajaran Singapura (STP) dalam proses pengajaran. Dengan tema *Gendang Gendut Tali Kecapi, Kenyang Perut Senang Hati* (2017), *Tertib Bergaya* (2018) dan *Belajar Main-Main* (2019), bahan pengajaran khas telah dibina bagi menambah nilai pembelajaran para pelajar.





Nama Sekolah: **Sekolah Menengah Hillgrove**

Judul Pameran: **Potret Perwatakan**

Sinopsis
Pameran: Berpandukan Amalan Pengajaran Singapura (STP), proses pengajaran penyediaan pelajaran seperti mengambil kira profil pelajar menjadi fokus utama dalam mengintegrasikan Pengajaran Pembezaan. Antologi cerpen 'Oh Bulan Mana Bintang' dipilih menjadi bahan pengajaran utama. Pameran ini juga mempamerkan hasil kerja pelajar dan pelbagai aktiviti yang dijalankan untuk menggalakkan pelibatan aktif pelajar. Contohnya, templat Potret Perwatakan menggunakan rutin berfikir *Respond-React-Reply* dan aktiviti mengajar Ulang-Jelaskan-Faham serta *Real-Relevant and Applicable (R2A)*. Ini sejajar dengan unsur STP, dalam proses pelaksanaan pelajaran yang dapat dilihat sepanjang pelaksanaan PdP ini.



Nama Sekolah: **Sekolah Menengah Orchid Park**

Judul Pameran: **Papan Pepatah OPSS**

Sinopsis
Pameran: Permainan Papan Pepatah OPSS menyediakan suasana pembelajaran peribahasa Melayu melalui pengalaman persekitaran desa yang nyata. Usaha menghasilkan papan permainan ini selaras dengan proses pengajaran penyediaan pelajaran seperti mengambil kira profil pelajar yang memerlukan guru menjalankan Pengajaran Pembezaan agar para pelajar mampu mengaplikasikan pengetahuan dan dapat membina sikap dan tingkah laku yang positif. Ini dapat dilihat melalui sifat permainan yang rencam seperti visual, auditori dan kinestetik, yang boleh dimanfaatkan pelajar yang berbeza profilnya. Secara keseluruhan, Papan Pepatah OPSS ini menepati proses pengajaran yang menggalakkan pembelajaran yang mendalam, bermakna dan menyeronokkan.

