

ANTOLOGI

Tajiri

**PANDUAN PENGAJARAN
DAN PEMBELAJARAN**



e-Penerbitan Mac 2022

Hak cipta terpelihara © 2022 Pusat Bahasa Melayu Singapura, Akademi Guru Singapura, Kementerian Pendidikan Singapura. Tidak dibenarkan mengulang cetak atau menerbitkan semula mana-mana bahagian isi kandungan e-Buku panduan ini dalam apa jua bentuk sama ada secara elektronik, fotokopi, rakaman atau cara lain sebelum mendapat keizinan bertulis daripada pemilik hak cipta e-Buku ini.

Diusahakan oleh



Pusat Bahasa Melayu Singapura
Akademi Guru Singapura
Kementerian Pendidikan Singapura

Kandungan

Halaman
4
5
6
13
18
31
41
50
73
80
93
100

Sekapur Sirih
Prakata
Kemelum
Tusuk
Camuk
Gelora
Angkara
Janji
Senja
Dendam
Sangka
Paksi

Sekapur Sirih

Para pembaca budiman,

Antologi *Janji* diterbitkan untuk tujuan pendidikan. Antologi ini merupakan satu usaha bersama antara National Arts Council (NAC) dan Pusat Bahasa Melayu Singapura pada tahun 2017. Kerjasama ini membolehkan Encik Suratman Markasan menganjurkan sesi klinik '*Creative Writing in Malay Literature With Suratman Markasan*' yang turut diikuti oleh para guru bahasa Melayu yang dijalankan pada 13 November 2017 di National Gallery, Singapura. Susulan daripada sesi tersebut, Encik Suratman telah bertindak sebagai mentor untuk membimbing para guru dalam penghasilan cerpen secara individu.

Terima kasih saya ucapkan kepada Encik Suratman Markasan atas bimbingan yang dihulurkan kepada para guru bahasa Melayu kita. Perkongsian dan bimbingan yang diberikan akhirnya membuahkan hasil dengan penerbitan Antologi *Janji* yang mengandungi 10 cerpen hasil karya para guru kita. Selain itu, para guru tersebut juga telah membina **Antologi Janji: Panduan Pengajaran dan Pembelajaran** bagi menyokong PdP di bilik darjah menggunakan cerpen sebagai bahan utama PdP.

Syabas saya ucapkan kepada para guru kita yang giat menimba ilmu daripada Encik Suratman Markasan walaupun sibuk melaksanakan tanggungjawab sebagai seorang pendidik. Pasti bahan-bahan yang diterbitkan ini boleh merangsang para guru yang lain termasuk pelajar untuk menghasilkan karya kreatif dalam usaha melestarikan bahasa Melayu yang kita cintai bersama.

Penerbitan Antologi *Janji* dan buku Panduan Pengajaran dan Pembelajaran ini mencerminkan tekad MLCS untuk melestarikan bahasa Melayu dengan memperkaya bahan bacaan dan bahan PdP bahasa Melayu di Singapura. Para guru disyorkan untuk menggunakan *Janji* secara kreatif untuk menyemarakkan minat membaca dan menghargai karya sastera dalam kalangan para pelajar kita.

Selamat membaca.

Norhayati Awang
Pengarah Pusat, Pusat Bahasa Melayu Singapura
Akademi Guru Singapura
Kementerian Pendidikan Singapura

Prakata

Salam sejahtera para guru yang budiman.

Demi menyokong pengajaran dan pembelajaran (PdP) yang berkesan menggunakan Antologi Janji, para penulis telah membina buku **Panduan Pengajaran dan Pembelajaran: Janji**. Buku panduan ini turut mengambil kira perubahan pada landskap pendidikan yang berlaku akibat penularan virus COVID-19 sejak 2020.

Buku panduan ini menyediakan saranan pengalaman-pengalaman pembelajaran yang boleh dilaksanakan dalam pembelajaran bahasa Melayu menggunakan bahan sastera iaitu cerpen. Penting untuk guru menyediakan pengalaman pembelajaran yang pelbagai dan sesuai dengan keperluan pembelajaran pelajar. Buku panduan ini memastikan terdapat keselarasan konstruktif antara objektif pelajaran, aktiviti pembelajaran dan penilaian dalam perancangan dan pelaksanaan pelajaran yang disarankan. Buku ini juga mengetengahkan saranan Aktiviti Utama pembelajaran yang menjadi fokus bagi setiap cerpen. Aktiviti-aktiviti utama yang disarankan mengambil kira proses pembelajaran yang akan dilalui oleh pelajar termasuklah aktiviti yang menggalakkan pelajar untuk berfikir dan berbincang, mencari maklumat secara sendiri atau berkumpul serta berkolaborasi untuk menyelesaikan tugas yang disediakan.

Selaras dengan perubahan pada landskap pendidikan di Singapura, buku panduan ini juga menyarankan beberapa aktiviti pembelajaran yang menerapkan pembelajaran teradun, pembelajaran di rumah dan elemen e-Pedagogi. Guru boleh mengubah suai saranan-saranan yang terdapat dalam buku panduan ini untuk disesuaikan dengan profil dan keperluan para pelajar di sekolah masing-masing.

Buku panduan ini juga menyediakan tiga soalan perbincangan bagi setiap cerpen yang boleh guru gunakan dalam PdP. Dua soalan jenis 'Sastera' juga disediakan sebagai latihan bagi pelajar sastera Melayu untuk mengupas dan mengkritik cerpen dari sudut kajian kesusasteraan. Bagi merelevankan PdP, buku panduan yang disediakan telah menyediakan soalan perbincangan 'Ehwal Semasa' untuk membolehkan pelajar melakukan refleksi dan membincangkan isu-isu terkini yang berkaitan tema yang dipaparkan dalam setiap cerpen.

Semoga buku kecil **Antologi Janji: Panduan Pengajaran dan Pembelajaran** ini memenuhi jangkaan para guru dan mampu merangsang pembinaan bahan PdP yang sesuai dengan cita rasa dan profil pelajar. Semoga bahan ini memberi manfaat kepada semua.

Jawatankuasa Penerbitan
Antologi Janji, MLCS